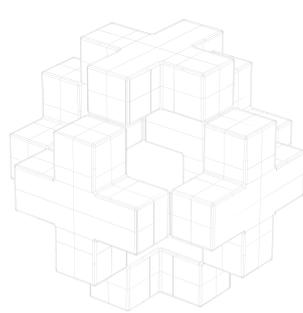




國立政治大學 師資培育中心  
National Chengchi University Institute of Teacher Education

# 創造力教學的策略

葉玉珠



## 影響創造力發展的個人特質



知識

意向

技巧

影響創造力的  
個人特質

## 增進專業知識的策略

- ❖ 四種專業知識的建立可透過下列活動來進行：
  - 內隱—內隱
  - 內隱—外顯
  - 外顯—內隱
  - 外顯—外顯

## 促進創造力意向的策略

- 1 成長心向
- 2 積極正向的心態
- 3 崇高的使命感
- 4 克服畏懼
- 5 跳脫既有的框框
- 6 反刷牙訓練法
- 7 重新充電、全力以赴

## 成長的心向

### 思考角度影響人生

*Carol S. Dweck*

- 「固定思維」 (*fixed mindset*)
- 「成長思維」 (*growth mindset*)

## 積極正向的心態

愛迪生在找到鎢絲之前，失敗了二千次，他說：  
「我沒有失敗，我只是找到了二千個不成功的方法後，我才知道最好的方法是什麼。」

## 更崇高的使命感

❖ 把工作轉變成使命 → 更多突破

## 克服畏懼的方法—設定目標

- 設定目標，勇敢追求
- 正向思考

# 飛躍

## 跳脫既有的框框



1968年，一個沒沒無名跳高選手  
面向欄杆一躍而起，卻背對欄杆翻身越過  
凌空創造224公分的世界記錄  
這種跳法沿用至今，稱為福斯貝理背越式跳高  
徹底翻轉傳統水平跳法  
他能跳得比別人高，是因為他的想法  
跟別人相反

## 反手刷牙訓練法

❖ 如何把蠟燭固定在牆上



## 重新充電、全力以赴

哈佛的著名理論：

「人的差別在於業餘的時間，  
而一個人的命運決定在  
晚上8點至10點之間。」

## 促進創造力技巧的策略

- ◆ 威廉氏創造思考教學模式
- ◆ Osborn的SCAMPER模式
- ◆ De Bono的六頂思考帽
- ◆ De Bono的六雙行動鞋
- ◆ Parnes的創造性問題解決教學模式

## 促進創造力技巧的策略

• STS教學模式

• 主題統整教學

• 創作性戲劇教學

• 討論教學

• 創意說故事

• 設計思考

## 促進創造力技巧的策略

- ❖ 鍛鍊神經可塑性
- ❖ 腦力訓練
- ❖ 腦力激盪法
- ❖ 巴黎司機訓練法
- ❖ 全腦思考法
- ❖ 認知改變訓練法
- ❖ 心智圖法



## 促進創造力技巧的策略



- ❖ 水平思考法
- ❖ 反分析訓練法
- ❖ 科幻小說訓練法
- ❖ 杜拉克式問句
- ❖ 後設轉換法
- ❖ 曼陀羅思考法
- ❖ 列舉思考法